

TITRE DE LA LEÇON : Etude thématique de la nouvelle "un voyage pour rien" dans Chroniques congolaises de Jean Baptiste TATI LOUTARD**Discipline : Français****Sous-discipline : Littérature****Cycle : Lycée****-****Classe : Seconde C****Observation des extraits de texte****Extrait 1 :**

« Quand Boulou arriva sur le quai de la gare la bousculade avait déjà commencé devant les portières. (...) Voilà deux ans qu'il se trouvait sans travail à Dolisie ; y avait-il une seule rue de cette ville dont n'il n'eut pas encore foulé la terre ou talonné l'asphalte à la recherche d'un emploi ? Il connaissait les devantures de tous les magasins et les portails de tous les chantiers. Ces derniers mois, on faisait semblant de ne pas le voir quand il s'y présentait, et même les chiens les plus méchants n'aboyaient plus sur son passage. (...) Maintenant qu'une chance d'emploi s'offrait à lui, il ne pouvait se permettre de ne pas la saisir. » (P21)

Extrait 2 :

« Quand Boulou referma les yeux, plusieurs souvenirs se pressèrent dans son esprit. Il revoyait le film de ses deux années de chômage : la dispute puis la bagarre dans le bureau du Chef Comptable. (...) puis se présentèrent les scènes de ménage avec sa concubine Marguerite Soumbou, dès la deuxième semaine de chômage (...)

Quand il se rappela le jour où il fut chassé de son logement comme locataire insolvable, ses yeux s'ouvrirent. (...) La scène lui paraissait plus insupportable. » (P23)

1 – Résumé de la nouvelle :

Boulou, un ressortissant de Dolisie en chômage depuis deux ans reçoit une invitation d'emploi de son cousin BATALA. Il effectua le voyage dans la micheline jusqu'à Brazzaville. Durant ce trajet, il se rappelait plusieurs souvenirs : sa vieille Marguerite, l'expulsion de son logement comme locataire insolvable. A Deschavannes, il rencontra son condisciple MADOULA. Malgré les conditions défectueuses du voyage par train, il fut accueilli par son cousin à la gare ferroviaire de Brazzaville. Le lendemain, pendant qu'il espérait avoir une suite favorable son cousin BATALA lui annonça que la promesse d'emploi n'a plus aboutir car, son oncle MABONZO qui était chef du personnel au P.T.T avait perdu son poste et le nouveau titulaire devrait recruter d'autres personnes. D'où BOULOU regrette d'avoir voyager inutilement.

2 – ETUDE THEMATIQUE**2- 1 – Le voyage**

La nouvelle "Un voyage pour rien" retrace les difficultés du voyage par train entre Dolisie et Brazzaville. Dès le départ à la gare de Dolisie, Boulou a eu mal à monter dans le train qui était déjà plein de voyageurs. Il n'a trouvé de place assise.

Durant le trajet, Boulou retrouve deux de ses anciens camarades : Banga, en service à l'usine sucrière de Nkayi et Madoula agent de CFCO à Deschavannes.

Le voyage offre un bon moment à Boulou pour ressasser plusieurs souvenirs de sa vie. D'abord, le film de la bagarre qui lui a coûté le licenciement. Enfin, l'épisode de sa période de chômage à Dolisie, moment durant laquelle Margueritte Soumbou, sa concubine l'a quittée.

2 – 2 – Le chômage

Le chômage est l'un des thèmes majeurs de cette deuxième nouvelle de Chroniques congolaises. Boulou, ancien secrétaire à la Société Immobilière à Dolisie est au chômage depuis deux ans, suite à son licenciement après une dispute suivie d'une bagarre dans le bureau du Chef Comptable. Sans travail, il s'était lancé vainement à la recherche d'un emploi. Sa concubine Margueritte Soumbou le quitte juste deux semaines après sa perte d'emploi, faute d'argent pour prendre soin d'elle. Par la suite, il sera chassé un dimanche au petit matin de son logement pour insolvabilité.

Ce chômage Boulou plonge Boulou dans un état dépressif, il se retrouve seul. Même les membres de sa famille ne daignent lui venir en aide car eux-mêmes étant pauvres. Il est gagné par la solitude et le besoin. Ce long chômage lui fait désormais détester la ville de Dolisie. Son voyage sur Brazzaville représente le seul espoir de salut. Malheureusement à son arrivée à Brazzaville, le poste qui lui avait été promis, a été confié à quelqu'un d'autre.

EVALUATION

Exercice : Identifiez le thème des extraits des textes suivants :

Extrait 1 :

« Boulou avait mené une vie très dissipée quand il travaillait comme secrétaire à la Société Immobilière. A cause de son égoïsme, la plupart de ses camarades de bureau ne le fréquentait pas. Et maintenant son amour- propre lui interdisait d'aller frapper à leur porte. La solitude et le besoin avaient fait de lui une espèce de bête traquée. (...) Boulou détestait à présent sa ville natale. Pourtant quelques années auparavant il ne pouvait imaginer pour lui un meilleur cadre de vie. (...) C'est au milieu de cette misère que lui parvint la lettre de son cousin Batala qui l'invitait à le rejoindre à Brazzaville. » (PP21-22)

Extrait 2 :

« Le train s'approchait de Deschavannes, et Boulou était encore à remuer de pénibles souvenirs. Il connaissait Madoula, le chef de gare qui avait été un de ses meilleurs camarades au collègue de Dolisie. (...) Quand le train s'immobilisa en gare, Boulou descendit et se dirigea rapidement vers le bureau de Madoula. Celui-ci l'aperçut et vint vers lui pour lui donner l'accolade, il resplendissait de force et de santé, avec un gros ventre et un rire qui creusait profondément les joues. » (P27)

CORRECTION DES EXERCICES

Dégageons les thèmes évoqués dans les extraits suivants :

Extrait 1 : Le chômage de Boulou : « Boulou avait mené une vie très dissipée quand il travaillait comme secrétaire à la Société Immobilière », « Boulou détestait à présent sa ville natale »



Extrait 2 : Le voyage : « C'est au milieu de cette misère que lui parvint la lettre de son cousin Batala qui l'invitait à le rejoindre à Brazzaville. », « Il connaissait Madoula, le chef de gare qui avait été un de ses meilleurs camarades au collège de Dolisie. »