

## TITRE DE LA LEÇON : La VOIX

Discipline : Education musicale

Sous-discipline : Théorie musicale

Cycle : Collège

-

Niveau : Cinquième

### I- Définition de la voix

La voix est un ensemble des sons produits par la vibration des cordes vocales.

### II- Les Genres des voix

Il y a deux genres de voix:

- les voix d'hommes.
- les voix des femmes ou d'enfants ;

### III-DETERMINATION DES VOIX

#### 1)- Les voix d'hommes

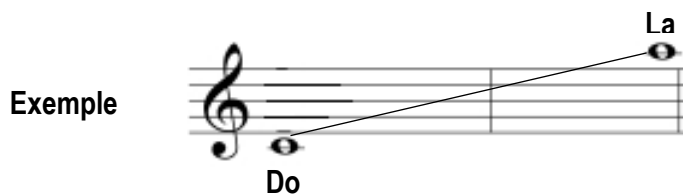
Les voix d'hommes sont les plus grave. Elles sont divisées en deux parties : la voix aigüe qu'on appelle **ténor** et la voix grave qu'on appelle **basse**.

#### 2)- Les voix des femmes ou d'enfants

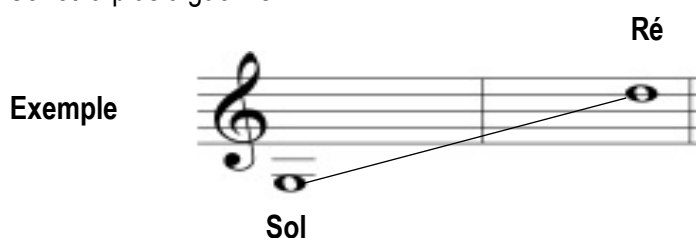
Les voix des femmes ou d'enfants sont les plus aigües. Elles sont divisées en deux grandes parties : la voix la plus aigüe s'appelle **soprano** et la voix la plus grave s'appelle **alto** ou **contralto**.

### IV-L'ETENDUE DE CHAQUE VOIX ET LES CLES AFFERENTES

1) **Soprano** : le **soprano** s'écrit en clé de sol. Sa note la plus grave est **Do** et la plus aigüe **La**.

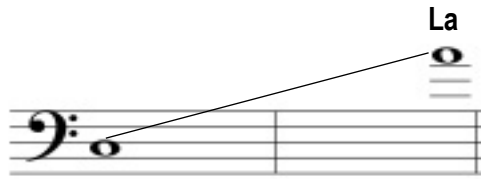


2) **Le contralto ou l'Alto** : le **contralto** ou **l'alto** s'écrit en clé de sol. Sa note la plus grave est **sol** et la plus aigüe **Ré**.



3) **Le ténor** : le ténor s'écrit en clé de **Fa 4<sup>e</sup> ligne**. Sa note la plus grave est **Do** et la plus aigüe **La**.

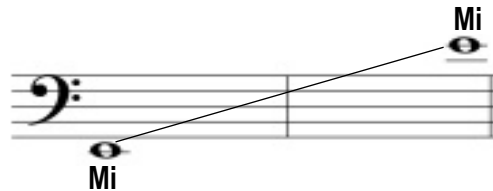
Exemple



Do

4) **La basse** : la basse s'écrit en clé de **Fa 4<sup>e</sup> ligne**. Sa note la plus grave est **Mi** et la plus aigüe **Mi**.

Exemple



5) **L'étendue totale de la voix humaine** :

- L'étendue totale de la voix humaine se situe entre les notes suivantes :



**Exercice**

- Nomme les différentes voix humaines
- Précise leur étendue