



TITRE DE LA LEÇON : LES CLES**Discipline : Education musicale****Sous-discipline : Théorie musicale****Cycle : Collège - Niveau : sixième****I-Définition**


Les clés sont les signes qui se placent au commencement de la portée et servent à fixer les noms des notes.

II- Figure des clés

Il y a trois (3) figures de clés qui sont :

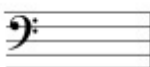
– La clé de fa : 

– La clé d'ut ou clé de Do : 

– La clé de sol: 

III- Position des clés sur la portée

1) La clé de Fa est une clé qui se place sur la 4^{ème} ligne de la portée.

Exemple : 

2) La clé d'Ut ou clé de Do peut se placer sur la 1^{ère}, la 2^{ème}, la 3^{ème} ou la 4^{ème} ligne de la portée.

Exemple : 

3) La clé de sol est la clé la plus utilisée dans la musique vocale. Elle se place sur la 2^{ème} ligne de la portée.

Exemple : 

Exercice

- Place sur une portée la clé d'ut 3^{ème} ligne, 4^{ème} ligne et la clé de Fa.
- Dessine la clé de Sol sur une portée.