

TITRE DE LA LEÇON : EXECUTION DES DIFFERENTES MESURES

Discipline : Education musicale

Sous-discipline : Théorie musicale

Cycle : Collège - Niveau : Sixième

I-Battre la mesure

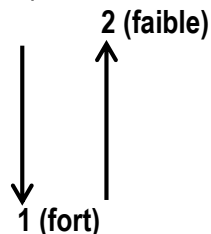
Battre la mesure c'est indiquer par des mouvements réguliers de la main l'ordre et la durée de chaque temps.

Dans toutes les mesures, le premier temps (**temps frappé**) se bat en bas, le dernier (**temps levé**) se bat en haut.

II-Les différentes manières de battre les mesures

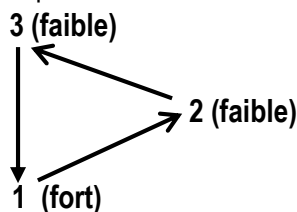
1- Mesure à 2 temps

- Le 1^{er} temps se bat en bas
- Le 2^{ème} temps en haut



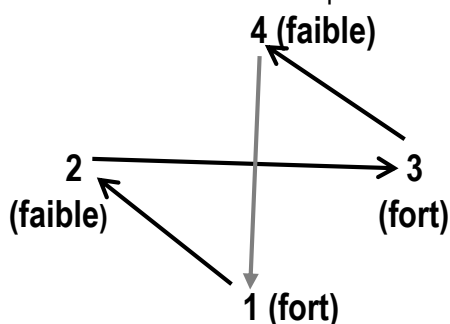
2- Mesure à 3 temps

- Le 1^{er} temps se bat en bas
- Le 2^{ème} temps à droite
- Le 3^{ème} temps en haut

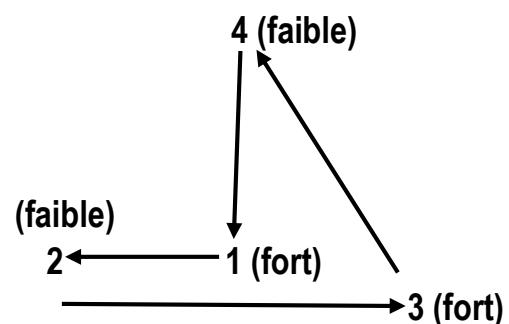


3- Mesure à 4 temps

- Le 1^{er} temps se bat en bas
- Le 2^{ème} temps à gauche
- Le 3^{ème} temps à droite
- Le 4^{ème} temps en haut



OU



Exercice

Exécute les mesures à 2, 4 et 3 temps