

**TITRE DE LA LEÇON : NOMINATION DES DEGRES D'UNE GAMME
DIATONIQUE****Discipline : Education musicale****Sous-discipline : Théorie musicale****Cycle : Collège - Niveau : quatrième**

Pour éviter toute confusion, chaque degré, quel que soit le nom de la note qui le représente, a reçu un nom particulier qui caractérise la position qu'il occupe dans la gamme, et la fonction qu'il y remplit.

La hiérarchie des degrés d'une gamme diatonique se présente de la manière suivante:

- Le 1^{er} degré se nomme **tonique** ;
- Le 2^e degré se nomme **sus-tonique** ;
- Le 3^e degré se nomme **médiate** ;
- Le 4^e degré se nomme **sous-dominante** ;
- Le 5^e degré se nomme **dominante**,
- Le 6^e degré se nomme **sus-dominante** ;
- Le 7^e degré se nomme **sensible** ;
- Le 8^e degré se nomme **octave**.

Exercice

1-Donne la nomination des degrés suivants : 4^e degré ; 6^e degré et 3^e degré.

2-Fais la différence entre le 1^{er} degré et le 8^{ème}.